

RUBRICA VALUTATIVA - ISTITUTO IC CERTOSA DI PAVIA – SCUOLA SECONDARIA CLASSE PRIME								
DISCIPLINA: SPAGNOLO								
NUCLEO	COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO BASE C (6)	LIVELLO INTERMEDIO B (7-8)	LIVELLO AVANZATO A (9-10)	PUNTEGGI		
ASCOLTO	COMPRESIONE ORALE TOT. PUNTI 20	Ascolta e comprende brevi messaggi orali in lingua standard su argomenti familiari o di studio e ne riconosce il contesto comunicativo.	Ascolta e comprende soltanto le istruzioni, le espressioni e le frasi di uso quotidiano in modo guidato.	Comprende il senso globale delle frasi, identificando in modo adeguato la principale funzione comunicativa.	Comprende la funzione comunicativa del messaggio con precisione e identifica in modo autonomo le informazioni essenziali.	A	B	C
						17-20	13-16	12
LETTURA	COMPRESIONE SCRITTA TOT. PUNTI 20	Legge testi semplici su argomenti personali e di civiltà, sviluppando un interesse per un'altra cultura.	Comprende brevi testi personali e di cultura, individuando semplici informazioni in modo guidato.	Comprende testi personali e di cultura individuando informazioni in modo autonomo e corretto.	Comprende testi strutturati su argomenti noti, rielaborando in modo completo e corretto.	A	B	C
						17-20	13-16	12
PARLATO	PRODUZIONE ORALE TOT. PUNTI 20	Utilizza la lingua straniera per semplici scopi comunicativi, scambiando informazioni con coetanei su argomenti familiari o noti.	Gestisce e sostiene semplici comunicazioni utilizzando risposte brevi. Usa un linguaggio semplice e adeguato al contesto. Interagisce in modo essenziale	Gestisce e sostiene brevi comunicazioni elaborando frasi riferite al contesto. Interagisce in modo chiaro e comprensibile	Gestisce e sostiene comunicazioni elaborando frasi complete riferite al contesto, interagendo in modo preciso.	A	B	C
						17-20	13-16	12
SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA TOT. PUNTI 20	Scrive semplici messaggi su argomenti personali e di uso quotidiano.	Scrive semplici frasi e dialoghi di uso quotidiano e brevi presentazioni personali in modo guidato.	Scrive frasi di uso quotidiano, dialoghi e scrive frasi di uso quotidiano, dialoghi e presentazioni personali autonomamente.	Scrive frasi complete e strutturate in modo corretto ed autonomo.	A	B	C
						17-20	13-16	12
Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche	ANALISI DELLA LINGUA TOT. PUNTI 20	Ortografia /morfologia/ sintassi	Riconosce e analizza le principali parti di semplici testi	Riconosce e analizza tutte le parti strutturali di semplici testi	Riconosce e analizza correttamente tutte le parti strutturali di semplici testi	A	B	C
						17-20	13-16	12

RUBRICA VALUTATIVA - ISTITUTO IC CERTOSA DI PAVIA – SCUOLA SECONDARIA CLASSE TERZE								
DISCIPLINA: SPAGNOLO								
NUCLEO	COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO BASE C (6)	LIVELLO INTERMEDIO B (7-8)	LIVELLO AVANZATO A (9-10)	PUNTEGGI		
ASCOLTO	COMPRESIONE ORALE TOT. PUNTI 20	Comprende il messaggio di un testo orale in contesti autentici, purché sia espresso in modo lento e chiaro.	Ascolta e comprende il senso globale di un messaggio articolato lentamente in modo guidato.	Comprende il senso globale di un messaggio identificando la principale funzione comunicativa e soltanto alcuni elementi analitici.	Comprende il messaggio nella sua totalità identificandone la funzione comunicativa e individuando anche molti elementi analitici.	A	B	C
						17-20	13-16	12
LETTURA	COMPRESIONE SCRITTA TOT. PUNTI 20	Comprende i concetti essenziali di brevi testi o dialoghi relativi all'ambito quotidiano e familiare o di civiltà.	Comprende solo le informazioni esplicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.	Comprende solo le informazioni esplicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti o di cultura.	Comprende tutte le informazioni esplicite e molte implicite di testi o dialoghi scritti su argomenti noti.	A	B	C
						17-20	13-16	12
PARLATO	PRODUZIONE ORALE TOT. PUNTI 20	Gestisce semplici e brevi comunicazioni in contesti familiari e quotidiani.	Gestisce brevi comunicazioni e sostiene, se guidato, semplici interazioni orali usando un lessico essenziale. Produce brevi messaggi con pronuncia ed intonazione non sempre corrette e con poca efficacia comunicativa.	Espone argomenti e gestisce in maniera adeguata e abbastanza autonoma brevi comunicazioni e semplici interazioni orali con un compagno.	Espone argomenti e gestisce in maniera corretta e sicura brevi comunicazioni e semplici interazioni orali con uno o più compagni.	A	B	C
						17-20	13-16	12
SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA TOT. PUNTI 20	Scrive dialoghi e brevi lettere o email. Risponde a questionari in modo grammaticalmente corretto.	Completa e produce, se guidato, brevi dialoghi, lettere e email comprensibili; risponde a questionari in modo non sempre adeguato o preciso sul piano morfo-sintattico.	Completa e produce in modo abbastanza autonomo brevi testi e dialoghi scritti comprensibili e sostanzialmente corretti dal punto di vista morfo-sintattico; risponde a questionari in modo adeguato e abbastanza preciso sul piano morfo-sintattico.	Completa e produce in modo autonomo brevi testi e dialoghi scritti comprensibili, chiari e corretti dal punto di vista morfo-sintattico; risponde a questionari in modo corretto e preciso sul piano morfosintattico.	A	B	C
						17-20	13-16	12
Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche.	ANALISI DELLA LINGUA TOT. PUNTI 20	-Ortografia /morfologia/ sintassi	Riconosce e utilizza le principali strutture grammaticali e le funzioni comunicative di semplici testi.	Riconosce e utilizza buona parte delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative dei testi.	Riconosce e utilizza correttamente tutte le strutture grammaticali e le funzioni comunicative dei testi.	A	B	C
						17-20	13-16	12